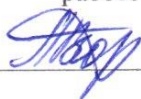


Министерство образования и науки Алтайского края  
КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат №1»

Рассмотрено  
30.08.2023 г.  
на педагогическом  
совете № 1

Согласовано  
заместитель директора  
по учебно – воспитательной  
работе



Т.В. Королёва

Утверждаю  
директор



Т.Г. Матвеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности по  
общекультурному направлению  
«Умелые ручки»  
1 класс  
2023-2024 учебный год.

Разработчик:  
учитель  
Е.Ф. Кремлёва

г. Барнаул, 2023

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности «**Умелые ручки**» составлена для обучающихся 1 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая учебная программа разработана на основании АООП школы-интерната на 2023-2024 учебный год и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая программа курса внеурочной деятельности "Умелые ручки" адресована обучающимся 1 класса с умственной отсталостью. (Вариант 1).

**Нормативно-правовую базу разработки программы внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(ред. от 03.07.2016);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»;
- Учебный план КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 1» на 2023-2024 уч. год;

**Характеризуя актуальность темы,** видим, что особое значение приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребёнка в обществе.

Развитие художественных способностей учащихся невозможно отделить от процесса становления их как личностей. Если художественная деятельность становится для учащихся областью, которая позволяет им выражать свое отношение к миру в единстве чувства и мысли, то такое развитие, несомненно, будет сказываться на развитии их личностных характеристик.

Творческое начало рождает в ребёнке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или хотя то, что до тебя существовало,

сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке – это всегда стремление вперёд, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, тканями, клеёнкой имеет большое значение для всестороннего развития ребёнка, способствуют физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребёнка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Дети усваивают систему политехнических занятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определённые эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретной – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

Вопрос о роли труда в обучении и развитии детей с лёгкой умственной отсталостью приобретает в настоящее время особо важное значение в связи с трудностью в подготовке учащихся к практической деятельности.

Психические функции детей с ограниченными возможностями здоровья нарушены. Это выражается в нарушении познавательных процессов, (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания.), страдают эмоционально-волевая сфера, личность в целом, а труд является одним из важнейших средств коррекции недостатков умственного развития.

Коррекционное значение занятий трудом школьниками с ограниченными возможностями здоровья заключается в том, что труд в значительной степени способствует воспитанию положительных качеств личности детей. В.П. Кащенко писал, что ручной труд «должен занять доминирующее место среди остальных предметов – он является базисом всех наших воспитательных и образовательных воздействий на дефекты ребёнка»

### **Возрастная группа обучающихся**

Программа предназначена: для учащихся 1 классов в возрасте от 7 до 9 лет;

### **Объем часов, отпущенных на занятия.**

Программа для учащихся 1–х классов рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год.

### **Продолжительность одного занятия**

Продолжительность одного занятия для обучающихся 1-х классов составляет 35 минут.

## **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** Создание условий для формирования и развития навыков и умений работы с материалами различного происхождения; художественно – творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного

восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

#### **Задачи:**

- Научить детей основным техникам изготовления поделок;
- Развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- Привить интерес к народному искусству;
- Обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству;
- Вовлекать детей в активную творческую деятельность.
- Коррекция недостатков познавательной деятельности;
- Развитие и укрепление мелкой моторики руки;
- Расширение словарного запаса;

#### **Ценностными ориентирами содержания программы являются:**

- формирование самостоятельности ребёнка, способности к самообразованию и саморазвитию;
- развитие способности понимать проблему, цель и задачи проекта;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, использовать догадки, строить и проверять гипотезы;
- формировать умения находить информацию в различных источниках, анализировать, сравнивать, обобщать, рассуждать, представлять и защищать работу;

#### **Принципы реализации программы**

-**Принцип** соответствия содержания и организационных форм внеурочной деятельности возрастным особенностям детей и особенностям психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-**Принцип** преемственности технологий организации внеурочной деятельности обучающихся с технологиями деятельностного типа, реализуемыми в урочной деятельности;

-**Принцип** тематической взаимосвязанности внеурочной и урочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-**Принцип** учета ценностей воспитательной системы образовательного учреждения при проектировании содержания и организационных форм внеурочной деятельности, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-**Принцип** учета потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), запросов их родителей (законных представителей);

-**Принцип** направленности содержания курсов внеурочной деятельности на достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП;

-**Принцип** реализации направлений внеурочной деятельности на основе личных интересов и склонностей обучающихся с с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-**Принцип** разнообразия направлений и организационных форм внеурочной деятельности;

-**Принцип** реализации коррекционно-компенсирующей направленности внеурочной деятельности;

-**Принцип** социально-адаптирующей направленности внеурочной деятельности для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

- **Принцип** содружества, сотрудничества, сотворчества учителя и ребенка.

- **Принцип интегрированного подхода** реализации поставленных задач основан на взаимодействии и взаимопроникновении основ естественных, гуманитарных наук, педагогики, физиологии, гигиены, гармоничном переплетении всех видов детской деятельности - игры, обучения, труда, общения.

- **Принцип сознательности** – нацеливает на формирование у обучаемых глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

- **Принцип систематичности и последовательности** проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков.

- **Принцип повторения знаний, умений и навыков** является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы. Характер элементов деятельности может проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приёмов, в различных формах заданий.

- **Принцип постепенности.** Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для формирования здоровьесберегающих условий всестороннего образования ребёнка.

**- Принцип непрерывности** выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.

**- Принцип наглядности** – обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания. Принцип наглядности направлен для связи чувственного восприятия с мышлением.

**- Принцип активности** – предполагает в учащихся, воспитанников такую степень подвижности, самостоятельности, инициативы и творчества, которая соответствует их возрастным и психофизическим возможностям и особенностям развития.

**- Принцип всестороннего и гармонического развития личности.** Содействует развитию психофизических способностей, знаний, умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее – физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое – развитие личности ребёнка.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Формирование привычки к труду. Доводить начатое дело до конца. Формирование и закрепление умений и навыков, таких качества, как сноровка, трудовая смекалка. Бережное отношение к трудовому инвентарю. Научиться ценить результат своего и чужого труда. Знакомство и соблюдение техники безопасности. Профессиональная ориентация учащихся. Знакомство с различными профессиями. Ознакомление детей с видами труда, близкими их опыту: школой, предприятиями обслуживания населения (почтой, магазином, аптекой и др. Сформировать определенные взгляды и убеждения к физическому, интеллектуальному труду.

### **Формы и методы работы**

- беседы;
- практические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- коллективная работа;

**Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях.**

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого занятия с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;

- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей (законных представителей), гостей.

#### **Виды деятельности обучающихся:**

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа с материалом.
- Работа с литературой;
- Выполнение заданий.
- Систематизация учебного материала.
- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Работа с раздаточным материалом.
- Сбор материала.
- Моделирование и конструирование

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Умелые ручки».**

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью:

- **воспитательных результатов** — приобретений знаний о здоровом образе жизни обучающийся получит вследствие участия в той или иной деятельности, (например, приобретение знаний о себе и окружающих, опыта самостоятельного действия);
- **эффекта последствия результата**, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности);

**Воспитательные результаты программы внеурочной деятельности «Умелые ручки» обучающихся с умственной отсталостью распределяются по трем уровням.**

**Первый уровень результатов** –приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний о работы с материалами различного происхождения:

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

-Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;

**Второй уровень результатов** - получение обучающимися опыта правильной техники изготовления поделок;

Для достижения данного уровня результатов необходимо:

-Обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

-Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству;

**Третий уровень результатов** - получение обучающимися опыта самостоятельного изготовления поделок при выполнении правил безопасного пользования инструментами.

Для его достижения необходимо:

- Развитие и поддержания у детей мотивации к творческой деятельности;
- Вовлекать детей в активную творческую деятельность.

**С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:**

Первый - информативный, который заключается в изучении техники работы с материалами различного происхождения, разнообразии форм пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов, развитие творческих способностей на основе знаний, умений и навыков детей.

Второй — практический, позволяющий самостоятельно применять свои знания и умения на практике.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постоянным.

В результате реализации настоящей программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты:**

**Личностные:**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

**Коммуникативные:**

- развивать способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;



-использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

#### **Познавательные:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать;
- работать с информацией: понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием занятия и для решения познавательных и практических задач;

#### **Регулятивные:**

- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- ориентироваться в пространстве класса учебного помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и обучающих задач.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью

#### **Тематический план**

Вводное занятие 1 ч.

1. Изделия из природного материала 4 ч.
2. Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной скорлупы. 8 ч.
3. Объемные игрушки из бумаги. 3 ч.

4. Игрушки из ниток. 2 ч.
5. Игрушки из ваты. 4 ч.
6. Игрушки из яиц. 4 ч.
7. Открытки, картины, панно, аппликации различными материалами: кожей, сухоцветами, тканью, бумагой, трикотажными нитками. 4 ч.
8. Общая коллективная работа для выставки 3 ч.

### Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности курса «Умелые ручки»

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Виды деятельности обучающихся
1.	<b>Вводное занятие.</b> Правила поведения и техники безопасности.	1		Слушают учителя, повторяют правила поведения и техники безопасности.
2.	Экскурсия в парк.	1		Наблюдают за изменениями в природе , сбор природного материала.
3.	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1		Отгадывают загадки, игра «Во саду ли, в огороде»
4.	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1		Составляют букеты под руководством учителя
5.	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки. Белочка.	1		Рассматривают листья, составляют композицию, работают с клеем.
6.	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1		Упражнения в разрывании бумаги на мелкие кусочки, приклеивание бумаги.
7.	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1		Упражнения в скатывании шариков из салфеток, приклеивание.
8.	Панно – мозаика с использованием макаронных изделий.	1		Приклеивание макаронных изделий.
9.	Панно – мозаика с использованием крупных изделий.	1		Упражнения в работе с клеем.
10.	Мозаичная техника. Составление рисунка.	1		Составляют рисунок из мозаики по образцу.

11.	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1		Упражнения в скатывании шариков из пластилина, составление панно.
12.	Мозаика из скорлупы яиц. Нанесение скорлупы на рисунок – основу.	1		Упражнения в приклеивании скорлупы.
13.	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	1		Приклеивание и раскрашивание. Игра «Назови детёныша»
14.	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	1		Работают с бумагой. Игра «Кто где живёт»
15.	Игрушка «Лягушонок».	1		Работают с бумагой. Игра «Кто где живёт»
16.	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1		Вырезывание, раскрашивание, работа с клеем. Игра «Животные жарких стран»
17.	Какие бывают нитки? «Цыпленок»	1		Знакомятся с видами ниток. Различают по цвету и толщине.
18.	«Цыпленок». Завершение работы.	1		Наматывание ниток на шаблон.
19.	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет». Игрушка из ваты.	1		Знакомство с ватой. Изучают свойства ваты. Приклеивание ваты на картон.
20.	Зайчик из ватных шариков.	1		Скатывание ватных шариков.
21.	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1		Скатывание, приклеивание. Раскрашивание.
22.	Экскурсия. Лепим из снега.	1		Наблюдения за изменениями в природе зимой. Лепка из снега.
23.	Подготовка яиц к работе. «Зайка»	1		Работа с яичной скорлупой: рассматривают, трогают, называют свойства.
24.	«Цыпленок». «Мышка».	1		Изготовление поделок из скорлупы.
25.	«Рыбка». «Ежик»	1		Раскрашивание.
26.	Береги братьев наших меньших.	1		Игра «Угадай животное»

	Коллективная работа «Мои друзья».			Называют животных, их детенышей, составляют композицию под руководством учителя.
27.	Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов.	1		Рассматривание материалов, называние свойств. Игра «Волшебный мешочек»
28.	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1		Рассматривают образец, выбирают лоскутки, приклеивают аппликацию.
29.	Панно из цветных тканевых лоскутков. Завершение работы.	1		
30.	Экскурсия «Учимся красоте природы»	1		Наблюдение за природой. Отвечают на вопросы учителя.
31.	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.	1		Приёмы лепки из теста, лепка.
32.	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.	1		Слушают сказку, называют героев, лепка. Работа с красками.
33.	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Окраска изделия.	1		

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- 1.Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по программе обучения;
- 2.Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- 3.Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- 4.Компьютер;
- 5.Аудиозаписи;
- 6.Видеофильмы, соответствующие тематике, данной ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 7.Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- 8.Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения;
- 9.Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам;
- 10.Ученические столы 1 местные с комплектом стульев;
- 11.Стол учительский;
- 12.Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- 13.Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- 14.Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.