

Министерство образования и науки Алтайского края
КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»

Рассмотрено
29.08.2024 г.
на педагогическом
совете № 1

Согласовано
заместитель директора
по учебно – воспитательной
работе



Т.В. Королёва

Утверждаю
директор



Т.Г. Матвеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение (литературное чтение)»
8 класс вариант 1
2024-2025 учебный год.

Разработчик:
учитель
О.В. Фадина

г. Барнаул, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.07.2016);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»;
- Учебным планом КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 1» на 2024-2025 учебный год;
- Годовым календарным учебным планом – графиком КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 1» на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Чтение. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор – составитель З.Ф. Малышева. – 17 – е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.

Цели и задачи обучения и коррекции

Цель изучения предмета «Чтение (Литературное чтение)»

- развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.
- Расширение представлений об окружающей действительности.

- Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
- Развитие навыков связной устной речи.
- Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.
- Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Чтение (Литературное чтение)» - один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам коррекционной школы.

Программный материал школьного курса по чтению в 8 классе подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

В 8 классе продолжается формирование у школьников навыков правильного, беглого, выразительного чтения на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания читаемого материала, большое внимание уделяется развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;

- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в обязательную часть учебного плана.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 1 год. Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут. Количество учебных часов – 4 часа в неделю, 136 часов в учебный год.

БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

БУД:

Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> ■ испытывать чувство гордости за свою страну; ■ гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; ■ уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности; ■ бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. ■ активно включаться в общепользную социальную деятельность. ■ осознанно относиться к выбору профессии; ■ соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществ
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> ■ вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), ■ слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, ■ использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, ■ использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> ■ принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

	<ul style="list-style-type: none"> ■ осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; ■ обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; ■ адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> ■ дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; ■ применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач. ■ использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
определение темы произведения (под руководством учителя);
ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
установление последовательности событий в произведении;
определение главных героев текста;
составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
заучивание стихотворений наизусть (7-9);
самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
определение темы художественного произведения;
определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5»- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4»- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2»- не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5»- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4»- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»– читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2»– не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5»– пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4»– допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3»– пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2»– не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5»– твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4»– знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»– читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2»– не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами. Задания ориентируют старшекласников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» включает следующие разделы:

Устное народное творчество

Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Пословицы и поговорки. Баллады. «Перчатка» (Повесть). В.А.Жуковский. «Нашла коса на камень». И.З.Суриков. Былины. «Садко» (Отрывок).

Произведения русских писателей XIX века

Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание». М.Я. Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок). И.И. Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». «Зимнее утро». «И. И. Пущину». «Няне». «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). «Парус». «Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки). Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела». Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...». «Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок). Иван Саввич Никитин «Русь» (Отрывок). Иван Сергеевич Тургенев «Муму»(сокращении).Лев Николаевич Толстой « После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей I половины XX века

Антон Павлович Чехов «Лошадиная фамилия». Владимир Галактионович Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки). Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок). Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». «Пороша» «Отговорила роща золотая...». Андрей Платонович Платонов «Разноцветная бабочка» (Сказка). Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века

Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (в сокращении). Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (*О т р ы в к и*). Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы». Александр Трифонович Твардовский «Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы). Василий Макарович Шукшин «Гринька Малюгин» (в сокращении) Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»). Радий Петрович Погодин «Алфред». Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера».

Рекомендуемая литература на выбор:

1. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Запах сена», «Последний поклон».
2. А.Г. Беляев «Золотая гора», «Прыжок в ничто»
3. Ю.Бондарев «Юность командира», «Батальоны просят огня».
4. К. Ваншенкин. Стихи.
5. А.П.Гайдар «Школа».
6. С. А . Есенин. Стихи.
7. В.А.Каверин«Два капитана».
8. Б.Н.Полевой«Повесть о настоящем человеке».
9. Н. Рубцов .Стихи.
10. А.А. Сурков. Стихи.
11. А.С. Макаренко «Педагогическая поэма» (отрывки).
12. А.П.Чехов «Толстый и тонкий».
13. В.М. Шукшин «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».
14. СимоновК.М.Стихотворения
15. Ф.Искандер«Пир Валтасара»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

8 класс 136 ч

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Словарь	Наглядность	Виды деятельности обучающихся
Устное народное творчество.						
1.	Сказки (статья).	1		Жанр, выпел, мировоззрение	Репродукция картин В. Васнецова по мотивам русских народных сказок	Отвечать на вопросы, характеризовать виды сказок. Понимать прочитанное.
2.	«Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Сюжет сказки. Характеристика героев.	1		Потужили, авось, батрак, брезговать, вдова, балкон, зять, чудодейный, мудрое меткое изречение	Репродукция картин В. Васнецова по мотивам русских народных сказок, Папка «Устное народное творчество»	Делить текст на части. Отвечать на вопросы.
3.	«Волшебное кольцо» (Русская народная сказка). Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки Мартынки.	1		Потужили, авось, батрак, брезговать, вдова, балкон, зять, чудодейный, мудрое меткое изречение	Репродукция картин В. Васнецова по мотивам русских народных сказок, Папка «Устное народное творчество»	Краткий пересказ. Выборочное чтение по ролям.
4.	Волшебное кольцо (русская народная сказка). Работа над пересказом	1		чудодейный, мудрое меткое изречение	Папка «Устное народное творчество»	Краткий пересказ.
5.	Пословицы и поговорки	1		Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «Учение» и т.д., объяснять смысл	Набор иллюстраций. Книги.	Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «Учение» и т.д., объяснять смысл

				пословиц.		пословиц. Самостоятельно читать.
6.	Проверка техники чтения	1				Оценивают результат.
7.	Баллады (статья).	1		Барон, рыцарь, рукоплескание	Книги. Набор иллюстраций	Отвечать на вопросы. Выборочное чтение.
8.	В.А. Жуковский «Перчатка» (повесть)	1		Барон, рыцарь, рукоплескание	Набор иллюстраций.	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работать по иллюстрации. Оценить поведение главного героя.
9.	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1		Работа по иллюстрации.		Читать по ролям. Выразительно читать.
10.	Былины (статья).	1			Иллюстрации, презентации.	Делить на части текст статьи. Пересказ статьи о былинах по плану.
11.	Былина «Садко». Чтение, анализ.	1		Выделение устаревшей лексики.	Презентации. Книги.	Читать по ролям отрывка из былины «Садко» Отвечать на вопросы.
12.	Былина «Садко». Работа над содержанием.	1		Выделение устаревшей лексики.	Презентации. Книги.	Читать по ролям отрывка из былины «Садко»
13.	Обобщающий урок по УНТ.	1		Выделение устаревшей лексики.	Иллюстрации, презентации.	Выразительно читать. Отвечать на вопросы.
14.	Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин, сведения из биографии	1		Родоначальник, национальный поэт, эпиграммы, 14 декабря 1825 г.	Портрет А.С. Пушкина, книги, альбом. Презентации.	Составить план. Краткий пересказ биографии поэта. Самостоятельное

						чтение.
15.	М.Я. Басина «Публичное испытание». Чтение, анализ.	1		Конторка, почилы, сень, воотце	Альбом, иллюстрации	Отвечать на вопросы. Подписать иллюстрацию словами из текста.
16.	И.И.Пущин.«Записки о Пушкине» Работ над содержанием	1		Ямщик, надзор, А. Г. Муравьева	Книга «Записки И.И. Пущина», картина	Отвечать на вопросы по содержанию. Словесное рисование комнаты Пушкина. Выборочный пересказ. Выборочное чтение отрывков
17.	А.С. Пушкин «Памятник» (отрывок)	1		Лира, сущий, «милость к падшим»	Иллюстрация	Выборочное чтение отрывков. Выразительное чтение.
18.	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд»	1		Скорбный труд, каторжные норы, узники	Иллюстрация	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
19.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1		Аврора, вечер, янтарный		Выразительное чтение.
20.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину»	1		Святое провиденье, заточенье	Портрет И.И. Пущина	Выразительное чтение.
21.	А.С. Пушкин «Няне»	1		Всечасно	Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина.	Выразительное чтение.
22.	А.С. Пушкин «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»	1		Иллюстрация	Иллюстрация	Выразительное чтение.

23.	А.С. Пушкин «Сожжённое письмо»	1		Иллюстрация	Иллюстрация	Выразительное чтение.
24.	А.С. Пушкин «Я вас любил...»	1		Безмолвно, безнадежно	Иллюстрация	Выразительное чтение.
25.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде»	1		Вареная полба, подворье, оброк	Иллюстрации к сказке.	Выделение главного в каждой части. Составление плана.
26.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде»	1		оброк	Иллюстрации к сказке.	Деление текста на части. Чтение по ролям.
27.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде»	1		подворье, оброк	Иллюстрации к сказке.	Слова и выражения, передающие характер героев. Выделение главного в каждой части. Составление плана.
28.	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина	1			Иллюстрации к сказке.	Выборочное чтение отрывков. Отвечать на вопросы.
29.	Внеклассное чтение В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1			Книга В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	Выборочное чтение отрывков. Выразительное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию.
30.	М.Ю. Лермонтов М.Ю. Лермонтов, сведения из биографии.	1		Преемник, вдохновитель, «воззвание к революции»	Портрет, книги, набор открыток	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.
31.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)	1		Оклеветанный молвой, свет, хладнокровно	Портрет, книги, набор открыток	Выделить слова, характеризующие поэта и убийцу. Выразительное

						чение.
32.	М.Ю. Лермонтов «Родина» (отрывок)	1		Обоз, жнива, чета, гумно, ставни	Иллюстрация	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.
33.	М.Ю. Лермонтов «Парус»	1		Мятежный	Иллюстрация, звукозапись	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть
34.	М.Ю. Лермонтов «Сосна»	1		Риза, утес	Иллюстрация Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере». Образность стихотворения. Человеческие отношения и стихотворные образы. Подписать иллюстрации словами из стихотворения (цитирование).	Выразительное чтение. Выборочное чтение.
35.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» ч.1	1		Тесовые кровельки, сажень, гуслирный звон, трапеза, стольники, опричники, нонече, душегуб, охульник, сажень, бесталанная, кленовый крест	Иллюстрации	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.
36.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» ч.2	1		душегуб, охульник, сажень, бесталанная, кленовый крест	Иллюстрации	Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и

						опричника. Беседа о переживаниях героев.
37.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» ч.3	1		душегуб, охульник, сажень, бесталанная, кленовый крест	Иллюстрации	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание отрывка «Утро над Москвой-рекой»
38.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1		бесталанная, кленовый крест	Иллюстрации	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
39.	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова	1				
40.	И.А. Крылов И.А. Крылов, сведения из биографии	1		Призвание, комедия, сатира, мораль, эпоха, тунеядство	Портрет писателя, книги	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.
41.	И.А. Крылов «Волк на псарне»	1		забияка, расчесться, натура	Портрет писателя, книги	Чтение по ролям. Выразительное чтение.
42.	И.А. Крылов «Осёл и соловей»	1		Являть искусство, изрядно, неложно, боле наострился	Иллюстрация к басне	Чтение по ролям. Выразительное чтение.
43.	И.А. Крылов «Муха и пчела»	1		Спесиво, райское житье, вельможа	Иллюстрация к басне	Чтение по ролям. Выразительное чтение.
44.	<i>Внеклассное чтение по басням Крылова Басни Крылова - «Азбука нравственности»</i>	1			Презентация.	Беседа по содержанию басен. Составление высказываний по иллюстрациям. Оценка поступков и характеров героев басен. Определение основной мысли.

						Работа с пословицами. Словесное рисование.
45.	Н.А. Некрасов , сведения из биографии	1		Помещик, имения, бурлаки	Портрет, книги, иллюстрации	Составить план биографии поэта. Пересказ.
46.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1		Обитель, палаты, почил	Портрет, книги, иллюстрации	Выразительное чтение.
47.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	1		Страда, доля, косуля, жбан	Иллюстрации	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
48.	Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос» (Отрывок)	1		Убогая, воздаянье, нужда	Иллюстрации	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
49.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1		Каторга, скорбь, бремя, урок, пуд, верста	Иллюстрации	Деление текста стихотворения на части. Выборочное чтение.
50.	Обобщающий урок по творчеству Н.А. Некрасова	1			Портрет, книги, иллюстрации	Выборочное чтение. Отвечать на вопросы.
51.	Внеклассное чтение В.Осеева «Кочерыжка».	1			Презентация	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
52.	И.С. Никитин, сведения из биографии. «Русь» (отрывок)	1		Кровная связь, предвидения	Книга «Записки М.Н. Волконской»	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
53.	И.С. Никитин, «Русь» (отрывок)	1		мурава, груды золота	Иллюстрации	Деление текста на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.

54.	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1		Ракиты, жемчуг	Иллюстрации	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Выразительное чтение.
55.	И.С. Тургенев И.С. Тургенев, сведения из биографии	1			Портрет, книги, альбом, иллюстрации	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Выразительное чтение.
56.	И.С.Тургенев «Муму».1часть.	1		Эгоист, плисовая, поддевка, полушубок, ярмо, уезд, вдова, дворня, соха, цех, околоток, армяк, тщедушна	Иллюстрации к рассказу	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.
57.	И.С.Тургенев«Муму».2часть.	1		Эгоист, плисовая, поддевка, полушубок, ярмо, уезд, вдова, дворня, соха, цех, околоток, армяк, тщедушна	Иллюстрации к рассказу	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.
58.	И.С.Тургенев«Муму». 3часть.	1		Дворецкий, охотный ряд, сеновал	Иллюстрации к рассказу.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
59.	И.С.Тургенев«Муму». 4часть.	1		Дворецкий, охотный ряд, сеновал	Иллюстрации к рассказу	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.
60.	И.С.Тургенев«Муму».5часть.	1		Дворецкий, охотный ряд, сеновал	Иллюстрации к рассказу	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.
61.	И.С.Тургенев«Муму». 6часть.	1		Трактир, половой	Иллюстрации к рассказу	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.

62.	И.С.Тургенев «Муму». 7 часть.	1		Трактир, половой	Иллюстрации к рассказу.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
63.	И.С.Тургенев «Муму». 8 часть.	1		Вдова, дворня, соха, цех, околоток, армяк, тщедушна.	Иллюстрации к рассказу.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.
64.	И.С. Тургенев «Муму». Итоговый урок.	1		Вдова, дворня, соха, цех, околоток, армяк, тщедушна.	Презентация.	Составление характеристики Герасима по плану. Краткий пересказ рассказа «Муму» по плану.
65.	Внеклассное чтение А.Р.Беляев «Золотая гора»				Презентация.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
66.	Л.Н. Толстой Л.Н. Толстой, сведения из биографии	1		Юнкер, университет, сословие	Портрет, очерк.	Самостоятельное чтение. Деление на части.
67.	Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении)	1		Ломовой, шпицрутены	Презентация.	Уметь осознанно читать, определять положительных и отрицательных героев.
68.	Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении)	1			Книги.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
69.	Итоговый урок по произведениям писателей XIX века.	1			Портрет, книги, иллюстрации	Выборочное чтение. Отвечать на вопросы.
	Произведения русских писателей первой половины XX века.					
70.	А.П. Чехов, сведения из биографии.	1		Ремесло, медицинский факультет, юмора, сатира	Портрет, книги, альбом	Деление на части. Самостоятельное чтение. Работают с иллюстративным

						материалом.
71.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	1		Генерал – майор, уезд, бричка, акцизный, теща	Портрет, книги, альбом	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
72.	Внеклассное чтение по рассказам А.П. Чехова «В человеке всё должно быть прекрасно...» (По рассказам А.П.Чехова«Толстый и тонкий». «Унтер Пришибеев»).	1			Презентация	Выборочные пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автора к героям
73.	В.Г. Короленко В.Г. Короленко, сведения из биографии	1		Русская классика, гром, очерк, возглас, любезный тон	Портрет, книги	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
74.	В.Г.Короленко«Слепоймузыкант».I, II главы.	1		Русская классика, гром, очерк, возглас, любезный тон	Иллюстрации к главе	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление 2-й главы на части.
75.	В.Г.Короленко«Слепоймузыкант».III,IV главы	1		Сударыня, питомец, утес, бук, заколдованный круг	Иллюстрации к главе	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.
76.	В.Г.Короленко«Слепоймузыкант».V-VII главы.	1		Безрассудно, нелогично, эпилог	Иллюстрации к главе	Краткий пересказ главы.
77.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». VIII-X главы.				Работа с иллюстрацией. Выявление авторского отношения к героям повести. Краткий пересказ	Краткий пересказ повести по плану. Чтение по ролям.

					повести по плану.	
78.	В.Г.Короленко«Слепоймузыкант».XIглава.				Иллюстрации к главе	Краткий пересказ главы.
79.	М. Горький М. Горький, сведения из биографии.	1		светлое явление, босяки, псевдоним	Портрет, иллюстрация	Выборочное чтение.
80.	М. Горький «Макар Чудра»	1		Венгрия, Чехия, Словения, мадьярка, табор	Портрет, иллюстрация	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
81.	М. Горький «Макар Чудра»	1		Венгрия, Чехия, Словения, мадьярка, табор	Иллюстрации	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
82.	С.А. Есенин С.А. Есенин, сведения из биографии	1		Губерния, земское училище, старица	Портрет, книги, иллюстрация к стихам	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.
83.	С.А. Есенин «Спит ковыль...».	1		Свинцовая свежесть, свирепствуя		Выразительное чтение. Заучивание наизусть
84.	С.А. Есенин «Пороша»	1		Пороша, клюка	Иллюстрация к стихам	Выразительное чтение. Заучивание наизусть
85.	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая»	1		Сиреневая цветъ	Иллюстрация к стихам, звукозапись песни	Выразительное чтение. Заучивание наизусть
86.	ОбобщающийурокпотворчествуС.Есенина	1			Иллюстрация к стихам	Выразительное чтение. Чтение стихов наизусть
87.	Внеклассное чтениеС.А. Есенин Стихи.				Портрет, иллюстрация	Выразительное чтение. Выборочное чтение.
88.	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1		Хижина, черепица, век	Портрет, иллюстрации	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям.
89.	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1		Хижина, черепица, век		Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям.

90.	А.Н. Толстой. Сведения из биографии.	1			Портрет, иллюстрации	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение. Работают с иллюстративным материалом.
91.	А.Н. Толстой «Русский характер» часть 1	1			Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией.	Выборочное чтение. Составление плана пересказа.
92.	А.Н. Толстой «Русский характер» часть 2	1				Пересказ рассказа А.Н. Толстого «Русский характер» по плану и опорным словам.
93.	А.Н. Толстой «Русский характер» часть 3	1				
94.	Обобщающий урок по творчеству А.Н.Толстого	1				
95.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девчонка»	1		Ликует, воображение	Портрет, иллюстрации	Выразительное чтение.
96.	Внеклассное чтение К.М. Симонов. Стихотворения				Презентация	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.
97.	Произведения русских писателей 2-ой половины XX века. К. Г. Паустовский Сведения из биографии.	1		Репетиторство, Мещера, ридикюль, секретарь, скульптор	Портрет, книги, иллюстрации	Выборочное чтение.
98.	К. Г. Паустовский «Телеграмма» 1 часть.	1			Портрет, иллюстрации	Выборочное чтение.
99.	К. Г. Паустовский «Телеграмма» 2 часть.	1			Портрет Ю. Коваля	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. Опорные слова.
100.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть первой любви». I глава.	1		Дальний Восток	Портрет, подборка книг	Чтение с делением на части.

101.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». II глава.	1		Спектакль	Иллюстрации к главе	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
102.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». III глава.	1		Баржа, каюр, бечева	Иллюстрации к главе	Пересказ по плану. Краткий пересказ, по опорным словам.
103.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». IV глава.	1			Иллюстрации к главе	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
104.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». V глава.	1			Иллюстрации к главе	Пересказ по плану. Краткий пересказ, по опорным словам.
105.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Обобщение по повести	1				Чтение по ролям. Выборочное чтение.
106.	Л. А. Кассиль, сведения о биографии, «Пекины бутсы», ч. I	1		Эпоха, бутсы, Турция, искусный футболист	Портрет, подборка книг	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работают с иллюстративным материалом.
107.	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы», ч. II	1			Презентация.	Отвечать на вопросы с использованием предложений с прямой речью. Составить описание Пеки по данному плану и опорным словам.
108.	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы», ч. III	1				Чтение по ролям. Выборочное чтение.
109.	«Этот день мы приближали, как могли» (по лирике Ю. Я. Ваншенкина, К. М. Симонова, А. А. Суркова и др.).	1			Презентация.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.
110.	Твардовский, сведения из биографии. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы) гл. «Гармонь»	1		Военный корреспондент, редактор, взвод,	Портрет, подборка книг, набор открыток	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.

				контузия, на вечерке, каюк, санбат, увалы		
111.	А. Т. Твардовский «Василий Тёркин» гл. «Кто стрелял?»	1		Окоп, оратор, ничком, штопором, адъютант, батальон	Книги, презентации.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
112.	А. Т. Твардовский «Василий Тёркин» гл. «В наступлении»	1		Вир, саперы	Книги, презентации.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
113.	Внеклассное чтение по поэме А. Т. Твардовского «Василий Тёркин»	1			Книги, презентации.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
114.	В.М. Шукшин, сведения из биографии	1			Портрет В.М. Шукшина, подборка книг, набор открыток	
115.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»1 часть.	1		Обаяние, горячее, самопожертвование, брезент, стартер	Портрет, подборка книг, набор открыток	Чтение с делением на части. Самостоятельное чтение. Работают с иллюстративным материалом.
116.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»2 часть.	1		Обаяние, горячее, самопожертвование, брезент, стартер		Чтение с делением на части. Выразительное чтение.
117.	Внеклассное чтение по рассказам В. М. Шукшина (по выбору)	1		Обаяние, горячее, самопожертвование, брезент, стартер		Выразительное, самостоятельное чтение. Пересказ.
118.	Внеклассное чтение по рассказам В. М. Шукшина (по выбору)	1		Обаяние, горячее, самопожертвование, брезент, стартер		Выразительное, самостоятельное чтение. Пересказ.
119.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	1		Задворки, завозня, поодаль, увал, хмель, Огинский, корчма,	Иллюстрации к главе	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.

				полонез		
120.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	1		Задворки, завозня, поодаль, увал, хмель, Огинский, корчма, полонез		Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
121.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	1			Иллюстрации к главе	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.
122.	Р.П. Погодин, сведения о биографии.	1		Личность, поступок.	Презентация.	Самостоятельное чтение. Отвечать на вопросы.
123.	Р.П. Погодин «Алфред». 1 глава.	1		Улан, Алфред, сутулый, солидол, жерди, партнер, бокс, загон, гамак	Иллюстрации к главе	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
124.	Р.П. Погодин «Алфред». 2 глава.	1		Загородка, чешутся кулаки.	Книги, иллюстрации	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
125.	Р.П. Погодин «Алфред». 3 глава.	1		Наряд на работу, прокурор, плетень, патриот, латы, дань, пажити, утроба	Книги, иллюстрации	Чтение по ролям. Пересказ по плану.
126.	Р.П. Погодин «Алфред». 4 глава.	1		Наряд на работу, прокурор, плетень	Иллюстрации к главе	Выборочное чтение. Чтение по ролям.
127.	Р.П. Погодин «Алфред». 5 глава.	1		Плетень, патриот, латы, дань, пажити, утроба	Книги, иллюстрации	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда (по плану).
128.	Р.П.Погодин «Алфред».	1				
129.	А.А. Сурков «Родина»	1			Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Работают с иллюстративным материалом.

130.	А.А. Сурков «Родина»	1			Словесное рисование.	
131.	Проверка техники чтения.	1				Оценивают достигнутый результат.
132.	Итоговый урок чтения по теме «Произведения русских писателей второй половины XX века».	1				Подготовленные выступления обучающихся
133.	Урок-викторина по изученным произведениям.	1				
134.	Внеклассное чтение В.Астафьев «Песнопевница», «Запах сена».	1				Чтение по ролям
135.	Внеклассное чтение Н.М. Рубцов. Стихотворения. Рекомендации по чтению на лето.	1				Выразительное чтение
136.	Итоговый урок	1				Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Чтение .8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразовательные программы / авт. – сост. З.Ф. Малышева. – 17 – е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022.
2. А.К. Аксенова. Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе. М., Просвещение, 1994.
3. А.И. Липкина. Работа над устной речью учащихся на уроках чтения. М., Просвещение, 1967.
4. Л.А. Горбушина. Обучение выразительному чтению младших школьников. М., Просвещение, 1981.
5. Инструментарий для проведения речевых разминок.
6. Таблицы слогов, слов.
7. Сюжетные картины.
8. Электронные презентации
9. Видеофильмы
10. Аудио записи
11. Интернет – ресурсы.