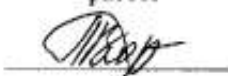


Министерство образования и науки Алтайского края  
КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»

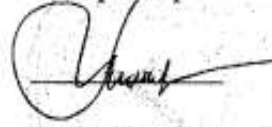
Рассмотрено  
29.08.2024 г.  
на педагогическом  
совете № 1

Согласовано  
заместитель директора  
по учебно – воспитательной  
работе



Т.В. Королёва

Утверждаю  
директор



Т.Г. Матвеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
«Ручной труд»  
4 класс вариант 1  
2024-2025 учебный год.

Разработчик:  
учитель  
А. В. Вавилкина

г. Барнаул, 2024

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Технология. (Ручной труд)» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.07.2016);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»;
- Учебным планом КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат № 1» на 2024-2025 уч. год;
- Годовым календарным учебным планом – графиком КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №1» на 2024-2025 уч. год;

Рабочая программа ориентирована на учебник «Технология. Ручной труд.» Л.А. Кузнецова, Я.С. Симуква для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М: Просвещение 2022

### **Цели и задачи обучения и коррекции:**

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### **Технологии:**

- игровые,
- здоровьесберегающие,
- личностно – ориентированное обучение,
- проблемное обучение,
- развивающее обучение,
- дифференцированное обучение,

информационно – коммуникативные технологии.

#### **Общая характеристика предмета «Ручной труд»**

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых обучающихся.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений, обучающихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

### **Основополагающие принципы.**

В основу программы по предмету «Ручной труд» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 4 класса положены следующие принципы:

- Динамичность восприятия и продуктивная обработка информации.
- развитие и коррекция высших психических функций.
- Мотивация к учению.
- Принцип научности и доступности обучения.
- Принцип сознательности и активности обучающихся.
- Принцип наглядности.
- Принцип связи обучения со всесторонним развитием личности обучающихся.
- Тематический принцип планирования учебного материала.
- Направленность на развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

### **Формы работы:**

Урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа, экскурсия, практическая работа.

### **Методы обучения.**

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

- словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
- практический метод
- наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
- методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

- устные методы контроля;
- фронтальные, групповые или индивидуальные;
- итоговые и текущие.

**Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природным материалом;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой;
- работа с металлоконструктором;
- работа с древесиной;
- экскурсии.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета в учебном плане КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат №1» в 2024-2025 учебном году выделено 1 час в неделю, т.е. 34 часа в год. Настоящая программа рассчитана на обучающихся 4 класса. Срок реализации настоящей программы 1 учебный год. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока. Программа включает в себя все темы, предусмотренные примерной программой.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Ручной труд».**

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через работу над текстами художественных и научно-популярных произведений литературы, включенных в учебники по чтению и развитию речи.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть языковых явлений, понимания закономерностей, лежащих в их основе; приоритета знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи** – понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков».

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Планируемые результаты работы освоения обучающимися с умственной отсталостью учебного предмета «Технология. Ручной труд» и результатов коррекционной работы:**

**Личностные результаты**

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

*Регулятивные БУД:*

- Организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- Определить план выполнения заданий под руководством учителя;
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты;
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;

*Познавательные БУД:*

- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- Назвать, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;

- Группировать предметы на основе существенных признаков (одного-двух) с помощью учителя;
- Использовать знако-символические средства с помощью учителя.

*Коммуникативные БУД:*

- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- Оформлять свои мысли в устной речи;
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- Слушать и понимать речь других;
- Участвовать в паре;
- Плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты заданий, задач из учебников.

### **Предметные результаты**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

#### Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы,(рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

#### Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

## **Содержание программы**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;



- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые

ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Содержание предмета «Ручной труд»**

Раздел	Название темы	Количество часов
<b>Раздел 1</b>	<b>Введение.</b>	<b>1ч</b>
	Вводное занятие. Правила поведения в мастерской. Распределение обязанностей.	1ч
<b>Раздел 2</b>	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>13 ч</b>
	Виды и свойства бумаги и картона. Раскрой изделий из бумаги по шаблону.	1ч
	Аппликация. Простейшие геометрические формы.	1ч
	Разметка заготовок по заданным размерам (квадрат, прямоугольник, треугольник).	1ч
	Изготовление конвертов, коробок.	1ч
	Наклеивание на коробку аппликации из геометрических фигур.	1ч
	Конверты для карточек.	1ч
	Отделка на конверте. Аппликация на конверте.	1ч
	Виды бумаги для изготовления ёлочных игрушек. Изготовление гирлянды, цепочки.	1ч
	Изготовление плоской игрушки «Ёлочка».	1ч
	Изготовление объёмной игрушки «Котёнок».	1ч
	Изготовление объёмной игрушки «Ангел».	1ч
	Изготовление поздравительной открытки «С Новым годом».	1ч
<b>Раздел 3</b>	<b>Работа с тканью.</b>	<b>13 ч</b>
	Вводное занятие. Сведения о нитках. Т.Б. Работа с тканью. Виды тканей. Косой стежок.	1ч
	Швейная игла. Смёточный шов (вперёд иголку).	1ч
	Украшающие стежки «Стебельчатый стежок». Украшающий стежок «Вперёд иголку».	1ч

	Украшающий стежок «Тамбурный».	
	Салфетка.	1ч
	Петельный стежок.	1ч
	Футляр для ручек и карандашей.	1ч
	Украшающий стежок «Крестообразный».	1ч
	Ручной стачной шов.	1ч
	Работа с тканью. Подушечка для игл.	1ч
	Изготовление игрушки «Рыбка».	2 ч
	Изготовление игрушки «Гриб»	2 ч
<b>Раздел 4</b>	<b>Ремонт одежды.</b>	<b>5ч</b>
	Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.	1ч
	Пришивание пуговиц с ушком и на стойке.	1ч
	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.	1ч
	Наложение заплаты в виде аппликации.	2ч
<b>Раздел 5</b>	<b>Работа с пластилином.</b>	<b>2ч</b>
	Изделия из пластилина: геометрические тела.	1ч
	Изделия из пластилина: посуда.	1 ч
<b>Итого:</b>		<b>33 ч</b>

### Тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

№	Тема урока	Кол. часов	Дата	Виды деятельности обучающихся
	<b>I четверть (8ч)</b>			
1	Вводное занятие. Правила поведения в мастерской Распределение обязанностей.	1		Знакомятся с планом на I четверть, правилами поведения в мастерской. Распределяют обязанности.
2	Виды и свойства бумаги и картона. Раскрой изделий из бумаги по шаблону.	1		Знакомятся со свойствами бумаги и картона. Учатся приёмам резания по закруглённой форме, выполняют предметную аппликацию.
3	Аппликация. Простейшие геометрические формы.	1		Знакомятся с понятием аппликация. Учат использовать простейшие геометрические формы при изготовлении аппликации.
4	Линейка, нахождение на ней длин в мм, см. Линии чертежа.	1		Определяют длину в см, мм по линейке. Развивать точность и аккуратность.
5	Разметка заготовок по заданным размерам (квадрат, прямоугольник, треугольник).	1		Развивают точность и аккуратность при построении геометрических фигур. Строят геометрические фигуры из заготовок.
6	Изготовление конвертов, коробок.	1		Изготавливают конверты, коробки. Работа с бумагой, клеем, ножницами. Техника безопасности.
7	Наклеивание на коробку аппликации из геометрических фигур.	1		Наклеивают на коробку аппликации из геометрических фигур. Работа с бумагой, клеем, ножницами.
8	Конверты для карточек.	1		Учить изготавливать конверты для карточек по образцу. Работа с бумагой, клеем, ножницами.
9	Отделка на конверте.	1		Выполняют отделку на конверте. Подбирают детали аппликации. Работа с бумагой, клеем, ножницами.
10	Аппликация на конверте.	1		Выполняют аппликацию на конверте. Работа с бумагой, клеем, ножницами
11	Виды бумаги для изготовления ёлочных игрушек. Изготовление гирлянды, цепочки	1		Знакомятся со свойствами бумаги и разнообразностью бумаги.

				Работа по инструкции учителя.
12	Изготовление плоской игрушки «Ёлочка».	1		Пользуются шаблоном для изготовления плоской игрушки. Обводят, вырезают.
13	Изготовление объёмной игрушки «Котёнок».	1		Знакомятся с приемами изготовления изделий из бумаги. Работа с клеем, ножницами. Правила ТБ. Изготавливают Объёмную игрушку «Котенок»
14	Изготовление объёмной игрушки «Ангел».	1		Ориентируются в задании по плану учителя. Работа с клеем, ножницами. Правила ТБ. Изготовление объёмной игрушки «Ангел».
15	Изготовление поздравительной открытки «С Новым годом».	1		Работа с клеем, ножницами. Правила ТБ. Анализируют свою работу, аккуратно выполнять открытку. Беседа о традициях праздника.
16	Вводное занятие. Сведения о нитках. Т.Б. Работа с тканью. Виды тканей. Косой стежок.			Беседа о характеристике получения ниток. Виды ниток и назначение. Знакомятся с различными видами тканей, учатся выполнять косой стежок. ТБ при работе с иглой.
	<b>III четверть (10 ч)</b>			
17	Швейная игла. Смёточный шов (вперёд иголку).	1		Знакомство со швейной иглой. ТБ при работе с иглой. Выполняют смёточный шов (вперёд иголку).
18	Украшающие стежки «Стебельчатый стежок». Украшающий стежок «Вперёд иголку». Украшающий стежок «Тамбурный».	1		Знакомятся с приёмами стебельчатого стежка, стежка «вперёд иголку», тамбурного стежка. ТБ при работе с иглой. Выполняют стежки под руководством учителя.
19	Салфетка.	1		Изготавливают салфетки по продернутым нитям. ТБ при работе с иглой.
20	Петельный стежок.	1		Знакомятся с приемами выполнения петельного стежка. ТБ при работе с иглой.
21	Футляр для ручек и карандашей.	1		Изготавливают футляр для ручек и карандашей. ТБ при работе с иглой
22	Украшающий стежок «Крестообразный».	1		Знакомятся с приемами выполнения крестообразного стежка. Выполняют под руководством учителя украшающий стежок «Крестообразный». ТБ при работе со швейной иглой.

23	Ручной стачной шов.	1		Знакомятся с приемами выполнения стачного шва. Выполняют стачной шов. ТБ при работе с иглой
24	Работа с тканью. Подушечка для игл.	1		Рассматривают готовое изделие. Анализ изделия. Заготовка деталей, сшив деталей подушечки для игл. ТБ при работе со швейной иглой.
25-26	Изготовление игрушки «Рыбка».	2		Изготовлению игрушку «Рыбка» по плану. Рассматривают готовое изделие. Анализ изделия. Заготовка деталей, сшив деталей. ТБ при работе с иглой.
27-28	Изготовление игрушки «Гриб»	2		Изготавливают игрушку «Гриб» по плану. Рассматривают готовое изделие. Анализ изделия. Заготовка деталей, сшив деталей. ТБ при работе с иглой.
<b>IV четверть (8 ч)</b>				
29-30	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.	2		Выполняют ремонт одежды, пришивать пуговицы со сквозными отверстиями. ТБ при работе с иглой.
31	Пришивание пуговиц с ушком и на стойке.	1		Знакомятся с приемами выполнения ремонта одежды, пришивают пуговицы с ушком на стойке. ТБ при работе с иглой
32	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.	1		Учить выполнять ремонт одежды по распоровшемуся шву.
33	Наложение заплат в виде аппликации.	1		Знакомятся с приемами ремонта одежды наложением заплат. Учатся выполнять заплат в виде аппликации по алгоритму. ТБ при работе с иглой.
34	Изделия из пластилина: геометрические тела.	1		Знакомятся со свойствами пластилина и приемами работы с ним. Лепят из пластилина геометрические фигуры.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей.
3. Щеблыкин И.К. и др. Аппликационные работы в начальных классах. Книга для учителя. М, Просвещение, 1990
4. Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.
5. Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.
6. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением.
7. Слайд – проектор.
8. Мультимедиа-проектор.
9. Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала.
10. Экран.
11. Интерактивная доска.
12. Классная доска.
13. Учительский стол.
14. Шкафы для хранения материалов, инструментов.
15. Демонстрационный столик.
16. Стеллажи для выставок детских работ