

Министерство образования и науки Алтайского края
КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»

Рассмотрено
29.08.2024 г.
на педагогическом
совете № 1

Согласовано
заместитель директора
по учебно – воспитательной
работе



Т.В. Королёва

Утверждаю
директор



Т.Г. Матвеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Чтение»
3 класс вариант 1
2024-2025 учебный год.

Разработчик:
учитель
А.П. Токтаева

г. Барнаул, 2024

ЧТЕНИЕ 3 КЛАСС (ВАРИАНТ 1)

Пояснительная записка.

Цели образовательно-коррекционной программы

Количество часов - 4 ч в неделю, 132 ч в год.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Перечень нормативных документов:

- 1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 03.07.2016);
- 2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- 3.Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 5.Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 1»;
- 6.Учебный план КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №1» на 2024-2025 уч.год;
- 7.Годовой календарный учебный план-график КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа-интернат №1» на 2024-2025 уч.год.

Программа разработана на основе учебника Ильиной С.Ю., Богдановой А.А. Чтение в 2 частях. 3 класс. – М.: Просвещение, 2022 г.

Основная цель обучения чтению детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в осознании значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Тематика произведений для чтения подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Это небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о временах года.

Цель: создать условия для формирования навыка правильного и осмысленного чтения доступного для понимания текста.

Задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Используемые технологии:

- разноуровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

Методы обучения.

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:

- словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
- практический метод;
- наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;
- работа с учебником.

2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
- методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

3. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:

- устные или письменные методы контроля;
- фронтальные, групповые или индивидуальные;
- итоговые и текущие.

Формы обучения:

По охвату детей в процессе обучения (коллективные; групповые; индивидуальные)

2. По месту организации (школьные)

3. Традиционные (урок, экскурсия, предметные уроки, домашняя учебная работа)

4. Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Виды деятельности

- осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- чтение про себя простых по содержанию текстов;
- понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;
- установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;
- сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста;
- деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана, рисование словарных картин;
- подробный пересказ содержания прочитанного;
- драматизация простейших оценок из рассказов и сказок;
- самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения;
- разучивание небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом

Примечание: уроки, совпадающие с праздничными днями, проводятся соответственно за счет уплотнения тематического материала, представляется лист корректировки программы.

Описание места предмета в учебном плане

На изучение предмета в учебном плане КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат №1» в 2024-2025 учебном году выделено 4 часа в неделю, т.е. 136 часов в год. Настоящая программа рассчитана на обучающихся 3 класса. Срок реализации настоящей программы 1 учебный год. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение и развитие речи как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» является ведущей, так как чтение это средство приобретения новых знаний для дальнейшего развития.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты работы освоения обучающимися с умственной отсталостью учебного предмета «Чтение» и результатов коррекционной работы:

Личностные результаты

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной

деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты:

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">• испытывать чувство гордости за свою страну;• гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;• адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;• уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;• активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">• вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых),• слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,• использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач,• использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none">• принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;• осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;• обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;• адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; • использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
---------------------------------	---

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

1 балл — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

2 балла — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

3 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя; самостоятельно применяет действие в любой ситуации

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Минимальный уровень:

- сознательное и правильное чтение вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

По возможностям обучения умственно отсталые учащиеся делятся на четыре группы.

I группу составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.

Учащиеся II группы также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии.

Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у учащихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности. Эти ученики овладевают связной устной и письменной речью, но в то же время для успешной передачи своих мыслей им нужна помощь учителя в виде наводящих вопросов, подробного плана, различных видов наглядности.

К III группе относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической).

Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, Значительная помощь им бывает нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.

К IV группе относятся учащиеся, которые овладевают учебным материалом вспомогательной школы на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Содержание тем учебного курса

№	раздел	количество часов
1	Здравствуй, школа!	10
2	Осень наступила...	13
3	Учимся трудиться	13
4	Ребятам о зверятах	15
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка – зима	19
7	Так нельзя, а так можно	11
8	Весна в окно стучится	18
9	Веселые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	8

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата	Виды деятельности
	Здравствуй, школа!			
1	Стихотворение. М. Садовский «Сентябрь»	1		Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта
2	По В. Воскобойникову «Веселая улица»	1		Характеризовать героев на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.
3	В. Берестов «Первое сентября»	1		Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу»	1		Читать выразительно, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
5	По Э. Шиму «Пятерки»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
6	Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу»	1		Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта
7	В. Бирюков «Кто лучшим будет» Мониторинг техники чтения «Ежик»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
8	По В. Хомченко «Обида»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
9	А. Аксенова «Наша	1		Характеризовать героев на основе анализа их

	учительница»			поступков; собственных впечатлений о герое.
10	Проверь себя! Обобщение по теме «Здравствуй, школа!»	1		Повторение произведений темы. Отгадывание загадок по теме.
	Осень наступила...			
11	О. Высотская «Осень»	1		Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.
12	По Ю. Ковалю «Последний лист»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
13	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1		Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.
14	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника. Отвечать на вопросы.
15	В. Степанов «Воробей»	1		Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Выразительно читать, отражая настроение стихотворения,
16	По А. Баркову «Лето на веревочке»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
17	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	1		Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.
18	Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица»	1		Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Выразительно читать, отражая настроение стихотворения,

19	Г. Ладонщиков «В октябре»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
20	По Н. Сладкову «Страшный невидимка»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
21	А. Плещеев «Осень наступила»	1		Выразительно читать, отражая настроение стихотворения, видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.
22	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
23	Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки) Мониторинг техники чтения «Галка»	1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.
	Учимся трудиться			
24	Ю. Тувим «Все для всех»	1		Чтение. Отвечать на вопросы после стихотворения
25	По Д. Габе «Работа»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
26	В. Орлов «Мои помощники»	1		Выразительно читать, отражая настроение стихотворения
27	По А. Потаповой «Бабушка и внучка»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
28	Б. Заходер «Повара»	1		Выразительно читать, отвечать на вопросы

				после стихотворения.
29	По М. Дружининой «Сюрприз»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
30	О. Высотская «Маргаритка»	1		Выразительно читать. Отвечать на вопросы после прочитанного
31	По В. Хомченко «Пуговица»	1		Выборочно читать. Уметь отвечать на вопросы после прочитанному
32	Г. Ладонщиков «Портниха»	1		Выразительное чтение стихотворения.
33	В.Осеева «Пуговица»	1		Обобщение прочитанного. Высказывание своих мыслей.
34	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.
35	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	1		Читать по ролям, Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам
36	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» Обобщение по теме.	1		Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.
	Ребятам о зверятах			
37	По Е. Чарушину «Лисята»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
38	По Н. Сладкову	1		Презентация «Животные» Чтение рассказа.

	«Лисица и еж»			
39	Е. Тараховская «Заяц»	1		Отвечать на вопросы. Отгадывать загадки о животных.
40	По М. Пришвину «Еж»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
41	По А. Баркову «Материнская забота»	1		Чтение вслух. Отвечать на вопросы после текста.
42	По Г. Снегиреву «Белек»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
43	В. Приходько «Пин и Гвин»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
44	По Б. Житкову «Галка»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
45	По В. Гаранжину «Куринный воспитанник»	1		Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
46	По М. Тарловскому «Добрый волк»	1		чтение про себя простых по содержанию текстов; понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;
47	По Н. Носову «Живая шляпа»	1		установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией;
48	По Н. Павловой «Котята»	1		сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста;
49	В. Берестов «Кошкин»	1		Выразительное чтение стихотворения.

	щенок»			
50	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	1		подробный пересказ содержания прочитанного;
51	Проверь себя!	1		самостоятельная работа по заданиям и вопросам,
52	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками.
53	Русская народная сказка «Храбрый баран»	1		деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана, рисование словарных картин;
54	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание

				сказки; делать подписи под рисунками.
55	Украинская народная сказка «Овечка и волк»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
56	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
57	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса» Мониторинг техники чтения «Кормушка»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
58	Французская народная	1		Характеризовать героев

	сказка «Лиса и куропатка»			сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
59	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
60	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	1		Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками
61	Проверь себя!	1		Обобщение по теме. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в

				учебнике.
	Зимушка-зима			
62	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»	1		Выразительно чтение. Прослушивание песни
63	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	1		Чтение про себя простых по содержанию текстов; понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте;
64	М. Садовский «Декабрь»	1		Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности
65	По Л. Воронковой «Как елку наряжали»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
66	С. Попов «В новогоднюю ночь»	1		Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
67	По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
68	По А. Потаповой «Такой вот герой»	1		Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.
69	С. Есенин «Зима»	1		Выразительное чтение стихотворения.

70	С. Суворова «Подарок»	1		Выразительное чтение стихотворение. Отвечать на вопросы.
71	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
72	В. Шевчук «С прогулки»	1		Выразительное чтение.
73	По М. Быковой «Неудачная находка»	1		Пересказ текста (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя рассказа).
74	И. Суриков «Детство»	1		Читать выразительно, высказывать свое отношение к героям, давать оценку их поступкам
75	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	1		Соотносить рисунок и содержание рассказа; делать подписи под рисунками
76	По Э. Шиму «Не стучать – все спят»	1		Характеризовать героев рассказа, соотносить качества с героями сказок.
77	В. Степанов «Зайка»	1		Выразительное чтение стихотворения
78	По Н. Сладкову «Еловая каша»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
79	З. Александрова «Снежок»	1		Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.
80	По Е. Баруздину «Коллективная печка»	1		Воспринимать на слух художественный текст, читать и пересказывать
	Так нельзя, а так можно			
81	По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»	1		Чтение по ролям. Высказывание собственного мнения по прочитанному.
82	По В. Хомченко	1		Воспринимать на слух художественный текст,

	«Птица-синица»			выборочно читать по заданию учебника
83	Г. Ладонщиков «Дельный совет»	1		Чтение стихотворение. Отвечать на вопросы.
84	По Л. Толстому «Косточка»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
85	По С. Георгиеву «Праздничный стол»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
86	В. Берестов «За игрой»	1		Рассказывание стихотворения наизусть.
87	С. Баруздин «Бревно»	1		Чтение стихотворения. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения.
88	А. Седугин «Как Артемка котенка спас»	1		Чтение рассказа. Найти в тексте нужные фрагменты.
89	По В. Осеевой «Подвиг»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
90	По В. Бирюкову «Лесные доктора»	1		Пересказ по рисункам текст.
91	Проверь себя!	1		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.
	Весна в окно стучится			
92	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	1		Чтение и заучивание стихотворения наизусть.
93	По В. Бирюкову «Весенняя песня»	1		Наблюдать за сезонными изменениями в природе, составлять рассказ по теме.
94	Украинская народная песня «Веснянка»	1		Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы.
95	По Э. Шиму «Сосулька»	1		Наблюдать за сезонными изменениями в природе, составлять рассказ по теме.

96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко» Мониторинг техники чтения «Медвежонок»	1		Прослушивание песни. Чтение произведения.
97	С. Вербова «Мамин портрет»	1		Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.
98	П. Синявский «Разноцветный подарок»	1		Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.
99	А. Седугин «Тихо- тихо»	1		Чтение стихотворения. Высказывание своего мнения. Ответы на вопросы.
100	Р. Сеф «Лицом к весне»	1		<p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях</p>
101	С. Вербова «Ледоход»	1		Читать выразительно, отражая настроение

				стихотворения. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Составлять план
102	По Р. Фархади «Сон медвежонка»	1		Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать, пересказывать
103	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»	1		Чтение стихотворения. Разучивание наизусть.
104	По В. Бианки «Заяц на дереве»	1		Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения.
105	С. Погореловский «Наши гости»	1		Выразительное чтение стихотворения. Передать голосом радостное, веселое настроение.
106	По Г. Скребицкому «Скворушка»	1		Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать индивидуально и по ролям. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.
107	И. Белоусов «Весенняя гостья»	1		Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Чувствовать ритм и мелодику

				стихотворения, читать стихи наизусть. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них
108	По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
109	По А. Баркову «Тюльпаны»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
	Веселые истории			
110	Р. Фархади «Перепутаница»	1		Чтение стихотворение. Соотнесение картинки со стихотворением. .
111	По Г. Остеру «Эхо»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
112	В. Шибеев «Кто кем становится»	1		Чтение стихотворения.
113	А. Усачев «Волшебный барабан»	1		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы.
114	М. Плещинский «Шишки»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
115	По Ю. Степанову «Портрет»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
116	М. Бородинская «Булочная песенка»	1		Чтение стихотворения. Пересказ по картинке.
117	Проверь себя!	1		Обобщение по теме. Отгадывание загадок.
	Родина любимая			
118	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы. Чтение пословиц. Объяснение

				значения пословицы.
119	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	1		Чтение рассказа. Подготовить рассказ о своей малой родине.
120	По Т. Кудрявцевой «Флаг России»	1		Чтение рассказа. Рисование флага России.
121	М. Ильин «Главный город страны»	1		Чтение рассказа. Восприятие на слух. Ответы на вопросы.
122	В. Степанов «Песня»	1		Чтение и разучивание стихотворения наизусть
123	А. Усачев «день Победы»	1		Чтение стихотворения. Рисование открытки на заданную тему.
124	По С. Баруздину «Страшный клад»	1		Чтение рассказа. Пересказ по картинкам.
125	По С. Алексееву «Тульские пряники»	1		Чтение рассказа. Ответы на вопросы по тексту.
126	Мониторинг техники чтения «Чашка»	1		Мониторинг чтения.
	Здравствуй, лето!			
127	А. Усачев «Что такое лето?»	1		Выразительное чтение стихотворения. Беседа о лете. Рисунок по теме «Лето»
128	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1		Чтение по ролям. Высказывание своего мнения по прочитанному рассказу.
129	М. Дружинина «Земляника»	1		Выразительное чтение стихотворения.
130	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
131	По В. Бианки «Еж- спаситель»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
132	Р. Фархади «Жарко»	1		Выразительное чтение, разучивание

				стихотворения наизусть.
133	По Э. Шиму «Верное время»	1		Воспринимать на слух художественный текст, выборочно читать по заданию учебника
134	По В.Орлову «Почему лето короткое?» Летние загадки.	1		Отгадывание загадок. Обобщение по теме
135	Резервный урок	1		Чтение рассказов по теме лето.
136	Резервный урок	1		Обобщение по теме.

**Учебно-методический комплекс и материально-техническое обеспечение
на 2024-2025 учебный год**

1. Учебник: Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение в 2 частях. 3 класс. – М.: Просвещение, 2022 г.

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

3. Учебно-практическое оборудование:

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- дидактические игры;

-раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

-наборы предметных и сюжетных картинок;

-карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

-слоговые таблицы;

-дидактические игры;

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>